

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МАМСКО-ЧУЙСКОГО РАЙОНА

АДМИНИСТРАЦИЯ МАМСКО-ЧУЙСКОГО РАЙОНА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 января 2020 г.

п. Мама

№ 19

**О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
«УЧИТЕЛЬ ГОДА-2020»**

Руководствуясь статьей 15 Федерального Закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 06.10.2003 г. № 131-ФЗ,

1. Провести 10 февраля 2020 года муниципальный этап Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года – 2020» среди педагогических работников Мамско-Чуйского района.

2. МКУ «Управление по организации образовательной деятельности на территории Мамско-Чуйского района» организовать проведение муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года – 2020».

3. Утвердить положение и смету расходов по проведению данного мероприятия (приложение №1,2).

4. Финансовому управлению администрации района обеспечить финансирование муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года – 2020» среди педагогических работников согласно утвержденной смете расходов:

0709-8150510250-244-349: 10 000 рублей.

5. Рекомендовать главам городских поселений организовать доставку участников 10 февраля 2020 года на муниципальный конкурс «Учитель года – 2020» среди педагогических работников в п. Мама и обратно.

6. Контроль за исполнением Распоряжения возложить на начальника управления по организации образовательной деятельности на территории Мамско-Чуйского района.

Мэр муниципального образования
Мамско-Чуйского района

А.Б. Сергей

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
«УЧИТЕЛЬ ГОДА-2020»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года -2020» (далее Конкурс).

1.2. Условием участия в Конкурсе являются высокие достижения в педагогической деятельности, выразившиеся, в том числе, в обучении и воспитании талантливых детей, добившихся высоких результатов на муниципальных, региональных и всероссийских олимпиадах, конференциях, конкурсах, соревнованиях, а также в развитии творческих способностей детей.

1.3. Конкурс является специально организованным районным мероприятием, которое проводится один раз в два года в соответствии с Положением.

1.4. Муниципальный этап Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года – 2020» проводится МКУ «Управление по организации образовательной деятельности на территории Мамско-Чуйского района».

2. Цели Конкурса

2.1. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых педагогических технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогов, утверждение приоритетов муниципальной системы образования.

Главные цели конкурса:

- формирование представлений об эффективной творческой профессионально-педагогической деятельности и компетентности работников образовательных учреждений;
- выявление и пропаганда инновационных направлений в развитии муниципального образования;
- выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение;
- повышение социального статуса педагогов и престижа учительского труда;

- распространение педагогического опыта лучших учителей Мамско-Чуйского района.

Задачи конкурса:

- выявить, поддержать и поощрить творчески работающих педагогических работников;
- выявить и распространить образцы инновационной педагогической деятельности;
- расширить возможности профессионального педагогического общения;
- формировать новое педагогическое мышление;
- повысить социальный статус и престиж учительской профессии.

Девиз конкурса: «Заинтересовать. Выявить. Помочь»

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками конкурса могут быть учителя общеобразовательных организаций района, реализующие общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования.

3.2. Требования к учителю, участвующему в Конкурсе:

- соответствие условиям, указанным в пункте 1 настоящего Положения;
- наличие среднего или высшего профессионального образования;
- основное место работы – общеобразовательная организация;
- стаж педагогической работы в данной общеобразовательной организации не менее трех лет.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Выдвижение на конкурсе может осуществляться:

- посредством самовыдвижения;
- педагогическим коллективом образовательного учреждения;
- методическим объединением педагогических работников.

Для выдвижения на конкурс в МКУ «УОД» предоставляется заявка на участие в конкурсе не позднее **20 января 2020 года** (см. Приложение №1).

4.2. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – заочный, на уровне района (январь);

II этап очный, на уровне района (февраль).

Первый этап - заочный **«Методическое портфолио»** включает четыре конкурсных задания: **«Визитная карточка»**, **«Интернет-ресурс»**, эссе **«Я – учитель»**, **«Образовательный проект»** (бумажный вариант проекта), которые оцениваются жюри заочного этапа.

Срок проведения заочного этапа: с 21.01.2020 года по 31.01.2020 года.

4.3. Для проведения I и II туров конкурса формируется конкурсная комиссия для комплексного изучения коммуникативных, организаторских и

творческих способностей конкурсантов и для осуществления оценки представленного на конкурс информационного материала в соответствии с критериями, указанными в приложении 2 настоящего Положения.

4.4. Условием открытия муниципального конкурса является наличие как минимум трех претендентов.

Конкурсное задание «Визитная карточка»

Визитная карточка участника – это видеоролик, представляющий педагогического работника и рассказывающий о его образовательной, общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, ОО, в которой педагогический работник осуществляет трудовую деятельность.

Жанр видеоролика определяют сами участники конкурса (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.)

Максимальный общий балл 11.

Конкурсное задание «Интернет–ресурс»

(адрес персонального Интернет-ресурса)

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление интернет - ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Конкурсное испытание эссе «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 3 страниц), печатный, Шрифт Times New Roman, размер шрифта 14. Тема эссе определяется

организаторами конкурса и объявляется **23 января 2020 года**. Конкурсанты направляют эссе в конкурсную комиссию **в срок до 31.01.2020 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация конкурсантами культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения.

Формат конкурсного испытания: текст образовательного проекта, тему которого определяет сам конкурсант. Проект должен соответствовать требованиям к содержанию и структуре проекта: титульный лист, оглавление, введение, основное содержание исследования (теоритическая часть, практическая часть), заключение, список используемой литературы, приложение. Шрифт: Times New Roman 14. **В срок до 28.01. 2020 года** конкурсанта предоставляют свой образовательный проект (на бумажном варианте) в заочную комиссию для ознакомления.

Очный этап конкурса

Срок проведения очного этапа **10.02.2020г.**

Очный этап («Учитель мастер») включает конкурсные задания: «Урок», «Классный час по теме: «День Победы», «Образовательный проект» (защита проекта), «Мастер-класс».

Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент —40 (45) минут, самоанализ урока и вопросы экспертной комиссии – 10 минут), который проводится в образовательной организации. Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах. Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме конкурсное испытание оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение конкурсного испытания – 100.

Конкурсное задание «Классный час» по теме: «День Победы»

Цель: демонстрация конкурсантами умения активизировать аудиторию на рассуждение по заданной теме, вовлечь в диалог как совместный поиск ответов на проблемные вопросы.

Формат конкурсного испытания: конкурсант в течение 15 минут проводит классный час по заданной теме с аудиторией зала. Формы и методы для реализации поставленной цели определяет сам.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50.

Конкурсное задание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация конкурсантами культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения

Формат конкурсного испытания: презентация (не более 20 слайдов) конкурсант в течение 10 минут представляет свой образовательный проект и в течение 3 минут отвечает на вопросы жюри.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление участника – до 20 мин., вопросы большого жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

5. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет концепцию Конкурса, порядок проведения Конкурса;

- обеспечивает организационное сопровождение Конкурса.

6. Жюри конкурса

6.1. Для оценки действий конкурсантов во всех этапах Конкурса создается жюри.

6.2. Состав жюри утверждается приказом МКУ «Управление по организации образовательной деятельности на территории Мамско-Чуйского района».

6.3. Жюри проводит оценку материалов заочного этапа и конкурсных заданий очного этапа согласно критериям (приложение 2 к Положению о муниципальном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года -2020»).

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Определение победителя конкурса происходит путём сложения результатов I и II этапов конкурса по наибольшему количеству баллов.

7.2. Звание «Учитель года – 2020» получает претендент, набравший не менее 80 % максимально возможных баллов. Победителю районного конкурса присваивается звание «Учитель года – 2020», он награждается грамотой победителя, рекомендуется к участию в областном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года».

7.3. Участники, занявшие второе и третье места получают грамоты и рекомендуются к участию в областном конкурсе, если победитель муниципального этапа уже принимал участие и конкурс проводится не каждый год.

7.4. Награждение ценными призами победителей и участников конкурса проводится за счет средств МКУ «Управление по организации образовательной деятельности на территории Мамско-Чуйского района».

7.5. По итогам конкурса участники, лучшие в номинациях: **«Учитель - мастер»**, **«Лучшее методическое портфолио»**, получают дипломы.

Приложение 1
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского профессионального
конкурса «Учитель года-2020».

В организационный комитет муниципального этапа Всероссийского
профессионального конкурса «Учитель года – 2020»

(Ф.И.О. учителя, наименование общеобразовательной
организации, в которой осуществляет трудовую
деятельность учитель)

**ЗАЯВЛЕНИЕ НА УЧАСТИЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА - 2020»**

Прошу принять документы для участия в МУНИЦИПАЛЬНОМ
этапе Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года-
2020».

Даю свое согласие на обработку моих персональных данных, а
именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 части 1
статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О
персональных данных», указанных в документах, для проверки
достоверности представленной мной информации.

« ____ » _____ ГОД _____ / _____
(подпись) расшифровка подписи (Ф.И.О.)

Приложение 2
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского профессионального
конкурса «Учитель года-2020».

**КРИТЕРИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
КОНКУРСА
«УЧИТЕЛЬ ГОДА-2020»**

Конкурсные задания заочного тура

Критерии оценки конкурсного испытания «Визитная карточка»

Критерий 1. Соответствие содержания видеоматериала «Визитная карточка участника» необходимым требованиям

№ п/п	Показатели	Динамика по показателю	Максимальный балл
1	Наличие информации о ведущих педагогических идеях, жизненных приоритетах и личностных интересах участника	да – 2 балла; нет – 0 баллов	2
2	Наличие информации об отношении к детям, коллегам, профессии	да – 2 балла; нет – 0 баллов	2
3	Культура публичного выступления (выразительность речи, грамотность и др.)	да – 2 балла; нет – 0 баллов	2
4	Логичность, информационная насыщенность представленной информации	да – 2 балла; нет – 0 баллов	2

Критерий 2. Соответствие видеоматериала «Визитная карточка участника» техническим требованиям

№ п/п	Показатели	Динамика по показателю	Максимальный балл
1	Эстетичность дизайна видеоматериалов (корректное цветовое оформление, синхронизация звука и изображения)	да – 2 балла; нет – 0 баллов	2
2	Соблюдение регламента (продолжительность видеоролика не более 3 минут)	да – 1 балл; нет – 0 баллов	1

Критерии оценки конкурсного испытания «Интернет-ресурс»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Информационная насыщенность	Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие	7

		форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованность информации. Научная корректность. Методическая грамотность	
2	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищённость пользователей. Адекватность образовательным целям.	7
3	Эффективность обратной связи	Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных. Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта).	7
4	Актуальность информации	Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации. Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ. Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.	7
5	Оригинальность и адекватность дизайна	Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учёт требований здоровьесбережения в дизайне	7
		Максимальный балл	35

Критерии оценки конкурсного испытания эссе «Я - учитель»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Языковая грамотность текста	Грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации. Культура письменной речи. Понимание лексического значения слов. Соблюдение логики изложения. Корректность использования терминологии.	3
2	Обоснование актуальности	Профессиональный кругозор и широта взгляда. Понимание современных тенденций развития образования. Опора на вызовы времени и запросы социума. Использование примеров из собственной педагогической практики. Глубокое понимание рассматриваемых вопросов.	3
3	Ценностная направленность	Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие собственной мировоззренческой позиции. Внимание к вопросам воспитания. Обращение внимания на развитие гражданских качеств учащихся. Отделение значимого от второстепенного	3
4	Аргументированность позиции	Чёткость аргументации, отделение фактов от мнений. Использование иллюстрирующих примеров. Обоснованность положений. Понимание причинно-следственных связей. Взаимосвязь элементов в общей композиции и структуре работы. Наличие выводов и обобщений.	3
5	Формулирование проблем и видение путей их решения	Чёткость и обоснованность при определении существующих проблем. Конструктивность и способность выделять значимое. Собственные находки и оригинальные суждения (предложения). Нестандартность и реалистичность предлагаемых решений.	3
6	Рефлексивность	Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу). Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. Способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.	3
7	Оригинальность изложения	Художественно-публицистический стиль и нестандартность изложения. Эмоциональное воздействие текста. Яркость и образность изложения. Ясность и целостность изложения.	3

		Максимальный балл	21
--	--	--------------------------	-----------

Конкурсные задания очного тура
Критерии оценки конкурсного испытания «Урок»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Информационная и языковая грамотность	Корректность содержания и использования научного языка. Глубина знаний. Доступность и адекватность информации по объёму и сложности. Владение ИКТ и визуализация информации. Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи учащихся. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	10
2	Результативность	Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами.	10
3	Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приёмов. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя. Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать позицию и проектировать свою деятельность. Разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).	10
4	Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на уроке. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы учащихся. Поддержка образовательной успешности для всех учащихся, в том числе с особыми потребностями и	10

		ограниченными возможностями	
5	Рефлексия и оценивание	Объективность и открытость оценивания. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Понятность процедуры и критериев оценивания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока. Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов. Убедительное обоснование собственной позиции.	10
6	Организационная культура	Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы учащихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения	10
7	Эффективная коммуникация	Взаимодействие учащихся с учителем и между собой. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности высказывания разных точек зрения. Способность учителя задавать модель коммуникации на уроке. Использование вопросов на понимание. Развитие умений учащихся формулировать вопросы. Развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока.	10
8	Ценностные ориентиры	Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке. Обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания. Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям. Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. Уважение достоинства учащихся. Обращение внимания на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения.	10
9	Метапредметность и межпредметная интеграция	Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания. Поддержка универсальных учебных действий разных видов. Понимание особенностей	10

		метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей. Системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. Умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока. Адекватность интеграции предметов	
10	Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности учащихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.). Создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке.	10
		Максимальный балл	100

**Критерии оценки конкурсного испытания
«Классный час по теме: «День Победы»**

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Целевая установка	Воспитательный эффект прежде всего связан с развитием индивидуальности ребёнка, с проектированием и установлением уникального его образа жизни.	10
2	Содержательность	Содержание классного часа является лично значимым. Оно включает материал, необходимый для самореализации и самоутверждения личности ребёнка.	10
3	Организационно-деятельностный компонент	Участие и заинтересованность каждого ребёнка, актуализация его жизненного опыта, проявление и развитие индивидуальности.	10
4	Оценочно-аналитический компонент	В качестве критериев оценки результативности классного часа выступают проявление и обогащение жизненного опыта педагога, индивидуально-личностное значение усваиваемой информации, влияющей на развитие индивидуальности и творческих	10

		способностей обучающихся. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы учащихся.	
4	Рефлексия	Какие впечатления остались у участников после проведенного мероприятия. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Убедительное обоснование собственной позиции.	10
		Максимальный балл	50

Критерии оценки конкурсного испытания «Образовательный проект»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Исследовательская деятельность	Продуманный и разносторонний анализ ситуации. Видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Продуманность и чёткая последовательность плана действий. Выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями).	10
2	Коммуникационная и языковая культура	Выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе. Вовлеченность в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата. Умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы. Культура ведения дискуссии (уважение и понимание других точек зрения).	10
3	Актуальность и реалистичность решений	Доказательство значимости и актуальности проблемы проекта для образования. Видение разных путей решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения. Реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков. Возможность распространения проекта в образовании.	10

4	Результативность и продуктивность	Объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта. Прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов. Конкретность и продуктивность деятельности. Использование сравнительных подходов в разработке и представлении образовательного проекта. Визуализация информации. Удачная демонстрация исследовательской работы и проектного продукта.	10
5	Творчество и оригинальность в представлении проекта	Нестандартность и оригинальность идей и предложений. Умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме. Инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта. Адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению корректив. Проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта.	10
		Максимальный балл	50

Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание.	10
2	Творческий подход и импровизация	Нестандартность подходов в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения.	10
3	Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения,	10

		проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов.	
4	Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи.	10
5	Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы.	10
6	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление.	10
7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности.	10
8	Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные	10

		ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.	
9	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития учащихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные).	10
10	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление).	10
		Максимальный балл	100

Приложение 2
к распоряжению администрации
Мамско-Чуйского района
от 23 января 2020 г. № 19

СМЕТА
РАСХОДОВ НА ПРОВЕДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
«УЧИТЕЛЬ ГОДА-2020»

1. Приобретение грамот, благодарностей	-	250, 00 рублей.
2. Подарок победителю конкурса	-	5000, 00 рублей.
3. Подарок призеру конкурса	-	2500, 00 рублей.
4. Подарок призеру конкурса	-	1500, 00 рублей.
5. Лента	-	250, 00рублей.
6. Оформление зала	-	500,00 рублей.

ИТОГО: 10000 рублей

Смету составил:
Е.А. Гришина

